



Il ruolo delle Residenze Artistiche nella Rigenrazione Urbana: spazi, modelli, comunità

IntegrARTI



MESSINA
ANTILLO
CASALVECCHIO SICULO
LIMINA

18/20
MARZO
2024

📍 Ufficio base dello staff IntegrARTI presso il Comune di Casalvecchio Siculo

🚌 Transfert previsti da / per Stazione FS di Santa Teresa di Riva

📺 Tutti gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming sulla pagina Facebook DAF Project

☁️ *Nel caso in cui le condizioni meteo non consentissero di stare all'aperto, ci si sposterà in un ambiente interno.



WORKSHOP - TAVOLE ROTONDE - PERFORMANCE

PROGRAMMA

Lunedì 18 marzo

Ore 15:30 Comune di Casalvecchio Siculo

ACCOGLIENZA
Consegna badge e materiale informativo su IntegrARTI.

Ore 16:00 Affaccio Chiesa di Sant'Onofrio*

PHOTOCALL
Gli ospiti si raccontano. Interviste, foto su sfondi del festival, pillole da IntegrARTI.

Ore 16:30 Chiesa di Sant'Onofrio

Sessione di avvio: "Illustrazione del progetto CIRCE e della sezione IntegrARTI"

Introduce e modera:
Dott. Giuseppe Ministeri, DAF Project

Saluti:
Dott. Marco Antonio Saetti, Sindaco Casalvecchio Siculo (ME)
Dott. Davide Paratore, Sindaco Antillo (ME)
Dott. Filippo Ricciardi, Sindaco Limina (ME)

Apri i lavori:
Prof.ssa Francesca Sabatini, project manager progetto CIRCE

Relatori (in ordine alfabetico):
• Dott. Francesco Agnello, Sindaco Villafrati (PA)
• Prof. Francesco Calabrò, Università degli Studi di Reggio Calabria
• Prof. Filippo Grasso, Università degli Studi di Messina,
• Dott. Carmelo Lembo, Associazione Bios
• Antonio Licciardo, Sindaco Assoro (EN)
• Prof. Marco Platania, Università degli Studi di Catania
• Prof. Nino Sulfaro, Università degli Studi di Reggio Calabria
• Prof. Dario Tomasello, Università degli Studi di Messina
• Prof.ssa Fulvia Toscano, docente, Assessore Comune Giardini Naxos e Direttore Naxos Legge
• Prof.ssa Katia Trifirò, Università degli Studi di Messina

Ore 19:00 Chiesa di Sant'Onofrio

PERFORMANCE TEATRALE
di e con **GASPARE BALSAMO**

Martedì 19 marzo

Ore 9:45 Abbazia SS. Pietro e Paolo

PRESENTAZIONE E ANTEPRIMA
Presentazione guidata dell'Abbazia e anteprima del Museo multimediale.

Ore 11:00 Abbazia SS. Pietro e Paolo*

PHOTOCALL
Gli ospiti si raccontano. Interviste, foto su sfondi del festival, pillole da IntegrARTI.

Ore 12:00 Abbazia SS. Pietro e Paolo*

PERFORMANCE TEATRO DANZA
Di e Con **SARAH LANZA/COLLETTIVO SPAZIO 22**

Ore 14:45 Museo Multimediale

Talk:
Esperienze e buone pratiche di Residenza a confronto
"Da dove partire per dar vita ad una residenza artistica? Con quali attori e stakeholder collaborare per ridefinire il significato dei luoghi? Residenza e territorio: quali relazioni?"

Introduce e modera:
Angelo Campolo, DAF Project

Apri i lavori:
Prof.ssa Katia Trifirò, Università degli Studi di Messina

Intervengono:
• Antonella Miggiano, Project manager - "Pim Off" (Milano)
• Bianca Frasso, Promozione e relazioni con il territorio - "Pim Off" (Milano)
• Mariella Nanni, Coordinamento Centro di Residenza - "C.U.R.A. Centro Umbro Residenze Artistiche"
• Elisabetta Pergolari, Programmazione musicale - ZUT/C.U.R.A.
• Chiara Sabatini, Organizzazione - La MaMa/C.U.R.A.
• Lucia Franchi, Direttrice "Kilowatt Festival" - Sanssepulcro (AR)
• Laura Gullotta, Scenario Pubblico / Compagnia Zappalà danza - Centro di Rilevante Interesse nazionale per la Danza (Catania)
• Salvatore Benintende, Referente "Spazio Franco" (Palermo)

Mercoledì 20 marzo

Ore 10:00 Piazza Municipio*

PHOTOCALL
Gli ospiti si raccontano. Interviste, foto su sfondi del festival, pillole da IntegrARTI.

Ore 10:30 Chiesa di Sant'Onofrio

TAVOLA ROTONDA "Residenza vs Turismo?"
Temi: Quali sono le caratteristiche necessarie per le nuove residenze d'artista? A quali esigenze (e di chi) dovrebbero rispondere? Che relazione oggi e in Sicilia tra Residenze e Turismo?

Relatori (in ordine alfabetico):
• Prof.ssa Domenica Farinella, Università degli Studi di Messina
• Prof. Fabrizio Ferreri, Università degli Studi di Catania
• Giuseppe Lana, artista
• Prof.ssa Monica Musolino, Università degli Studi di Messina
• Cettina Sciacca, Direttore artistico Teatro Val d'Agrò
• Prof. Pier Paolo Zampieri, Università degli Studi di Messina

Ore 12:00 Chiesa di Sant'Onofrio

PERFORMANCE TEATRO CANZONE
Di e Con **CARLO BARBERA**

Ore 12:30 Chiesa di Sant'Onofrio

CHIUSURA IntegrARTI
Relazione finale sulla tre giorni a cura di Angelo Campolo e Giuseppe Ministeri, DAF Project



WORKSHOP - TAVOLE ROTONDE - PERFORMANCE